

STAGE DE THÉÂTRE FORUM

SAMEDI 13 JUIN 2026 : 14H00-17H30

DIMANCHE 14 JUIN 2026 : 10H00 -17H30

LE THEATRE FORUM

LE THÉÂTRE FORUM, initié par Augusto BOAL au Brésil dans les années 70, est un théâtre-débat utilisé pour tenter de résoudre collectivement des problèmes de société. Le « théâtre-forum » est la technique la plus connue du théâtre de l'Opprimé et elle se fonde sur deux convictions :

- Le théâtre peut et doit être un outil pour changer le monde et la société
- Tout être humain possède le langage théâtral

Cette technique touche au vécu et interpelle le public qui devient «spect-acteur ».

Elle n'apporte pas de solution ultime, mais pose des questions pour faire émerger la parole et libérer la réflexion. Il ne s'agit pas d'apporter un message ou de trouver la « bonne réponse », mais d'expérimenter ensemble les différentes hypothèses et les solutions possibles.

Une fois la scène jouée, il est possible de remplacer un ou plusieurs personnages, tester d'autres manières d'agir et de dire, et d'en observer les conséquences guidées par la figure du « joker ».

Tout cela dans l'écoute et la compréhension mutuelle, dans la convivialité et la joie !

(CONTENU DE L'ATELIER ET OBJECTIFS)

Ce stage est ouvert à tous, acteur et non-acteur et permet de vivre et de découvrir les outils de mise en place d'un théâtre-forum, participant à la création de plusieurs scènes inspirées de problématiques et conflits de la vie quotidienne et/ou professionnelle.

Les deux journées commencent par un échauffement de théâtre, puis seront proposés des exercices ludiques propres à la technique de Théâtre Forum.

Un temps est consacré à la **RÉFLEXION**, à **L'ÉCHANGE** et à la retransmission des différents **TÉMOIGNAGES** recueillis.

Enfin, un temps conséquent est réservé à **L'IMPROVISATION** et à la **CONSTRUCTION** d'une ou de deux scènes.

OBJECTIFS DU STAGE :

- Découvrir les bases du théâtre de l'Opprimé à travers la technique du théâtre forum
- Développer une conscience de soi et une dynamique du groupe
- Prendre conscience du regard des autres et se mettre en avant

L'ATELIER EST ANIMÉ PAR : GIULIA DONATI

Pédagogue et enseignante de théâtre, comédienne passionnée.

Diplômée à l'Académie Théâtrale Européenne de Rome, spécialisée en O.S.A.T.E. Orientation Sociale dans l'Art Théâtral et Thérapies Expressives.

Elle s'est formée aux techniques du théâtre de l'Opprimé avec Jordi Forcadas du Théâtre Pa'tothom de Barcelone. Elle anime des ateliers de théâtre pour les enfants et pour les adolescents.